

DOSSIER DE PRESSE



«Médicaments de synthèse et phytothérapie :
Quelles molécules dans nos gélules ?»

Conférence science - médias - société
Mardi 15 mars 2011

20h30 - Cinéma UTOPIA
Bordeaux

Contacts presse

Elsa Dorey - 06 77 22 73 39 - elsa.dorey@gmail.com
Lucie Debroux - 06 83 08 93 82 - lucie.debroux@yahoo.fr



SOMMAIRE

Communiqué de presse	1
Médicaments : entre synthèse chimique et produits naturels	2
L'évènement	4
Présentation et objectifs	4
Les intervenants	4
Le film	5
Les partenaires	6
L'association Small Word	6
Le cinéma Utopia	6
Les organisateurs : les Dealers de Science	7
Le cycle de conférences-débats «science-médias-société»	7
Autres réalisations sur le thème «la chimie dans tous ses états»	8
Le Journal	8
L'exposition	8
Informations pratiques	9
Déroulement de la soirée	9
Plan d'accès	9

CONTACTS PRESSE :

Elsa Dorey - 06 77 22 73 39 - elsa.dorey@gmail.com
Lucie Debroux - 06 83 08 93 82 - lucie.debroux@yahoo.fr



4^{ème} édition du cycle science/médias/société

15 mars 2011 - Conférence débat

**Cinéma l'Utopia - 20h30
entrée gratuite**

Dans le cadre de l'Année Internationale de la Chimie et du cycle de conférences 2011 «La chimie dans tous ses états», l'association Dealers de Science vous présente sa 3^{ème} table ronde :

« Médicaments de synthèse et Phytothérapie : quelles molécules dans nos gélules ? »

Mardi 15 mars 2011 à 20h30
Cinéma l'Utopia
5 place Camille Jullian - Bordeaux

La conférence sera traduite en langue des signes par deux interprètes



Médicaments de synthèse et phytothérapie :

La chimie, à partir du 19^{ème} siècle, a permis la naissance des médicaments modernes et de l'industrie pharmaceutique. Les médicaments de synthèse ont ainsi pris le pas sur les traitements naturels.

Aujourd'hui, la vague bio ramène la phytothérapie sur le devant de la scène. Entre rejet excessif du 'chimique' et doute sur l'efficacité des remèdes naturels, ce retour aux sources génère des interrogations.

La conférence amènera un regard croisé sur les deux types de médications. Elle abordera leur efficacité, les risques liés à chacune et la compatibilité des pratiques.

Le film :

Pour introduire la conférence, un documentaire, réalisé par l'association Small Word, sera projeté. Ce film, intitulé «Bozhou, le marché des plantes aux mille vertus», illustrera l'usage des plantes médicinales en Chine.

La table ronde autour d'intervenants d'horizons différents :

Afin de cerner les différentes pistes de réflexion, les Dealers de Science ont choisi de croiser les regards de **BERNARD BÉGAUD**, professeur en pharmacologie, de **STÉPHANE QUIDEAU**, enseignant-chercheur en chimie, de **SYLVIE FAINZANG**, anthropologue et de **ANNE RODRIGUEZ**, co-réalisatrice du documentaire.

La conférence sera animée par **CÉDRIC BRUN**, maître de conférences en philosophie à l'université Bordeaux 3.

En fin de conférence, les intervenants seront invités à répondre aux questions du public.

Qui sont les Dealers de Science ?

L'association, Dealers de Science, regroupe les étudiants du master professionnel « Histoire, Philosophie et Médiation des sciences » co-habilité par les universités de Bordeaux 1, 2 et 3 et géré par l'ISIC*.

Chaque année, elle conçoit et organise des événements de médiation scientifique dont un cycle de trois conférences « science/média/société », un journal et une exposition.

* Institut des Sciences de l'Information et de la Communication

Contacts presse : lucie.debroux@yahoo.fr / 06 83 08 93 82



Médicaments : entre synthèse chimique et produits naturels

Les Français sont les plus gros consommateurs de médicaments au monde. Ils sont donc d'autant plus préoccupés par leur façon de se soigner. Aujourd'hui, la tendance « bio » conduit la population à revenir vers les plantes médicinales et tout ce qui est considéré comme « médecine douce » en général. Parfois au dépens des produits issus de l'industrie pharmaceutique perçus comme trop « chimiques ».

Chimie et médicament : une alliance ancienne

Au début du 19^{ème} siècle, les chimistes ont su identifier et extraire les produits actifs dans les plantes. En 1803, par exemple, la morphine issue du pavot est isolée. Quelques années plus tard, l'étape suivante est franchie et des molécules sont synthétisées dans un but thérapeutique. A partir de là, on assiste à la création des médicaments modernes et à la naissance de l'industrie pharmaceutique.

Qu'est-ce qu'un médicament ?

La définition du médicament est précisée par l'article L. 5111-1 du Code de la Santé Publique : « on entend par médicament toute substance ou composition présentée comme possédant des propriétés curatives ou préventives à l'égard des maladies humaines ou animales, ainsi que toute substance ou composition pouvant être utilisée chez l'homme ou chez l'animal ou pouvant leur être administrée, en vue d'établir un diagnostic médical ou de restaurer, corriger ou modifier leurs fonctions physiologiques en exerçant une action pharmacologique, immunologique ou métabolique. »

La fabrication d'un médicament

Un médicament développé par l'industrie pharmaceutique fait l'objet d'un dépôt de brevet qui lui assure 20 ans de commercialisation exclusive. La fabrication du produit est un processus standardisé et strictement encadré par la loi qui dure une quinzaine d'années.

Ces étapes de recherche et développement s'étendent de l'isolement de la molécule jusqu'à la sortie du médicament, sur deux volets, pré-clinique et clinique, indispensables.

Les études pré-cliniques se divisent en une série d'étapes. Il y a tout d'abord la recherche systématique de molécules ayant une potentielle action thérapeutique appelée criblage. Des tests cellulaires permettent de choisir une molécule dont la formule chimique est identifiée, recomposée et améliorée artificiellement.

Ensuite, on dresse la carte d'identité du nouveau produit, avec des propriétés physico-chimiques strictement définies, pour garantir ultérieurement sa reproduction à l'identique. Des essais d'efficacité sont alors réalisés sur des systèmes moléculaires inertes, sur des cellules et cultures de cellules et enfin sur l'animal.

Ainsi, le devenir du médicament est ensuite étudié dans l'organisme animal, notamment son absorption, son métabolisme, sa distribution par la circulation sanguine ou lymphatique, son élimination. Lorsque les résultats sur l'animal le permettent et seulement après examen complet par les autorités administratives, ces expérimentations peuvent débuter chez l'Homme.

C'est la phase des études cliniques : avant de proposer ces nouveaux moyens à toutes les personnes concernées, il faut être sûr qu'ils sont efficaces et bien tolérés. Pour cela, on réalise des essais sur des échantillons de

CONTACTS PRESSE :

Elsa Dorey - 06 77 22 73 39 - elsa.dorey@gmail.com

Lucie Debroux - 06 83 08 93 82 - Lucie.debroux@yahoo.fr



Médicaments : entre synthèse chimique et produits naturels

volontaires sains, puis de volontaires malades et enfin sur une population conséquente d'individus touchés par la pathologie.

Si le produit passe ces tests, l'autorisation de mise sur le marché (AMM) est demandée. Un dossier rassemblant l'ensemble des données, pharmacologiques, toxicologiques, galéniques et cliniques, est constitué et examiné par des organismes habilités. Ils doivent y trouver la démonstration de l'efficacité et de la sécurité du médicament. Celles-ci s'estiment via le rapport bénéfice/risque, les procédés de fabrication et de contrôle utilisés.

Les AMM sont délivrées par l'AFSSAPS* en France et l'EMA** au niveau européen. Ces agences sont aussi chargées de la surveillance des effets des produits sur leur territoire d'observation.

(*Agence Française de Sécurité Sanitaire et Alimentaire des Produits de Santé en France, **European Medicines Agency)

Qu'en est-il de la phytothérapie ?

Un médicament n'est pas seulement destiné à traiter, mais aussi à prévenir une maladie. A ce titre, la phytothérapie, tout comme les médicaments de synthèse, répond à cette définition. Alors où se cachent leurs différences ?

Si les médicaments phytothérapeutiques doivent faire l'objet d'une AMM, les fabricants ne sont pas systématiquement tenus de mener des études cliniques visant à prouver l'efficacité de leurs produits de phytothérapie. Ceux-ci étant difficiles à standardiser et les effets de certaines plantes étant faibles, cet allègement de la législation apparaît justifié.

De plus, depuis 1979, 39 plantes médicinales peuvent être vendues librement en grandes surfaces, en magasins de diététique ou sur internet ; ventes élargies à 148 en août 2008.

La phytothérapie présente cependant comme tout type de médication des risques : les effets des plantes ne sont pas toujours bénins et les problèmes d'interaction médicamenteuse peuvent être graves. Pour faire face à ces risques souvent sous-évalués, depuis 2004, l'Organisation Mondiale de la Santé promeut des principes directeurs pour un «usage rationnel des médicaments alternatifs».

La phytothérapie : entre désaffection des professionnels de santé et engouement du public

En 1941, la profession d'herboriste est supprimée en France. Peu à peu, la profession médicale va se détourner des traitements à base de plantes : l'enseignement n'en fait même plus mention depuis les années 60. Et dans les années 90, l'étude des substances naturelles va être quasi abandonnée.

Aujourd'hui la comparaison entre médicaments de synthèse et produits phytothérapeutiques semble toujours déranger. Peu de médecins connaissent et utilisent les deux formes de médication et il existe, de plus, une guerre de lobbying car le marché des plantes médicinales rapporteraient beaucoup moins aux industries pharmaceutiques.

Côté public pourtant, la phytothérapie suscite un engouement notable. Elle représente un chiffre d'affaire annuel de 240 millions d'euros en France. Un rapport de l'OMS datant de 1998 souligne que ces dernières décennies, l'intérêt du public pour les thérapies naturelles s'est accru dans les pays industrialisés, entraînant un usage de plus en plus large des plantes médicinales et de la phytothérapie.

CONTACTS PRESSE :

Elsa Dorey - 06 77 22 73 39 - elsa.dorey@gmail.com

Lucie Debroux - 06 83 08 93 82 - lucie.debroux@yahoo.fr



L'évènement

Présentation et objectifs :

Entre méfiance autour de tout ce qui porte l'étiquette 'produit chimique' et une mode du «bio» qui se généralise, la phytothérapie connaît un boom depuis plusieurs années. La récente médiatisation de plusieurs scandales autour des médicaments ont ouvert encore plus grand la voie à ce retour aux plantes médicinales. Mais la phytothérapie n'est-elle qu'une collection de 'remèdes de grand-mère' dont l'efficacité n'est pas prouvée ou offre-t-elle une alternative à notre consommation de médicaments de synthèse ? Les risques liés à la consommation de plantes médicinales sont-ils plus ou moins élevés qu'avec des médicaments dits conventionnels ? Enfin, ces deux types de médication sont-ils compatibles voire complémentaires ?

La conférence «Médicaments de synthèse et phytothérapie : quelles molécules dans nos gélules ?» a pour objectif d'aborder l'ensemble de ces questions et de le faire en croisant des regards différents.

Dans ce but, **4 intervenants, issus de domaines différents**, ont été réunis pour former une table ronde science-média-société à l'issue de laquelle, le public pourra s'exprimer et participer au débat.

En introduction à la table ronde, **un documentaire de 52 minutes** sera projeté. Intitulé **«Bozhou, le marché des plantes aux mille vertus»**, il a été réalisé par l'association Small Word en 2006. Ce film dresse le portrait du plus grand marché de plantes médicinales de Chine et mène le spectateur à la découverte de la médecine chinoise et de sa pharmacopée. Il apporte un point de vue différent sur l'utilisation des différentes médications.

Les intervenants :

Bernard BÉGAUD est professeur de pharmacologie à l'université Bordeaux 2. Depuis janvier 2005, il dirige l'Unité INSERM 657 qui travaille sur la pharmaco-épidémiologie et l'évaluation de l'impact des produits de santé sur les populations.

Sylvie FAINZANG est anthropologue et directeur de recherche à l'Inserm. Elle est également membre du CERMES, Centre de recherche médecine, sciences, santé, santé mentale, société, où elle travaille entre autre sur la consommation pharmaceutique et l'observance, l'information du patient et l'autonomie des malades.

Stéphane QUIDEAU est chimiste à l'ISM, Institut des Sciences Moléculaires, et à l'IECB, Institut Européen de Chimie et Biologie. Il travaille au sein du groupe «Synthèse-Molécules Bioactives» dont les activités concernent essentiellement le développement de nouvelles méthodologies pour la synthèse de substances naturelles en vue d'applications dans les industries pharmaceutiques et agro-alimentaires.

Anne RODRIGUEZ est journaliste de formation et est aujourd'hui monteuse et réalisatrice. « Bozhou, le marché des plantes aux mille vertus » est son 1^{er} film, qu'elle a réalisé au sein de l'association Small Word avec Olivier Poitevin et Grégoire Bacchetta. Son travail reflète un intérêt particulier pour l'écho philosophique et social des découvertes et de la science dans notre société.

La table ronde sera animée par **Cédric BRUN**, maître de conférences en philosophie à l'université Bordeaux 3 - Michel de Montaigne.

CONTACTS PRESSE :

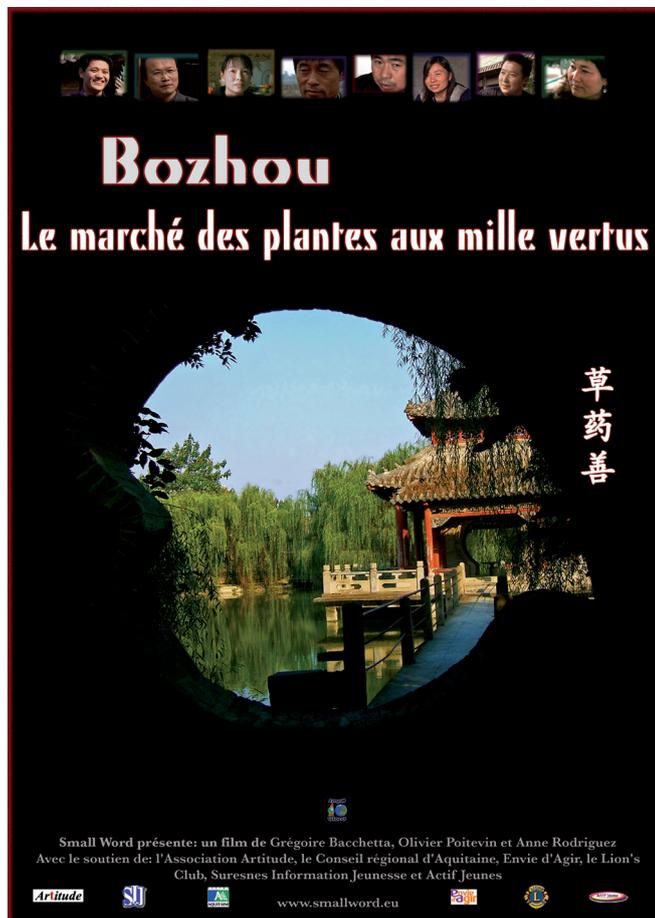
Elsa Dorey - 06 77 22 73 39 - elsa.dorey@gmail.com
Lucie Debroux - 06 83 08 93 82 - lucie.debroux@yahoo.fr



Le film : «Bozhou, le marché des plantes aux mille vertus»

À quoi ressemble une ville rurale de Chine centrale, loin des gigantesques centres urbains de la côte industrialisée et de l'image de la Chine rurale traditionnelle?

À 1000 kilomètres à l'ouest de Shanghai, à 1000 kilomètres au sud de Pékin, dans la province du Anhui, Bozhou. 1,5 millions d'habitants, 3700 ans d'histoire. Cette petite ville rurale de Chine centrale abrite le plus grand marché de plantes médicinales de Chine.



Depuis la politique d'ouverture et de réformes des années 1980, Bozhou a su développer une activité ancrée depuis longtemps dans la région. La culture, le commerce, le traitement et la prescription des plantes médicinales font vivre 70% des habitants de la région.

Un couple de paysans, cinq vendeurs et deux médecins nous font vivre 52 minutes au rythme d'une ville étonnante et pourtant représentative du dynamisme récent des villes de Chine centrale.

Au fil des thèmes abordés, à travers les portraits, le spectateur est pris entre son propre questionnement et la vision de l'intérieur évoquée par les intervenants.



CONTACTS PRESSE :

Elsa Dorey - 06 77 22 73 39 - elsa.dorey@gmail.com
Lucie Debroux - 06 83 08 93 82 - lucie.debroux@yahoo.fr



Les partenaires

Cette soirée associant projection d'un documentaire et conférence-débat s'est concrétisée grâce à deux partenariats : l'un avec l'association Small Word qui a réalisé le film et viendra présenter son travail ; l'autre avec le cinéma Utopia qui accueille l'évènement dans ses murs.

L'association Small Word

Depuis sa création, en septembre 2005, son ambition est de promouvoir la diversité culturelle principalement à travers la création et la diffusion de documentaires et de reportages vidéo et audio et d'articles.

Dans chacun des projets, il s'agit de partir à la rencontre des cultures, à différentes échelles, en France ou à l'étranger.

Le documentaire «Bozhou, le marché des plantes aux mille vertus» est à l'origine de la création de l'association. Il a été produit et réalisé par ses trois membres :

Olivier Poitevin, président de l'association, diplômé de l'École Supérieure de Réalisation Audiovisuelle (ESRA) et détenteur d'un Master en section recherche des Arts de l'Enregistrement à l'université Charles Cros.

Il a réalisé six courts-métrages, trois clips musicaux, un moyen métrage et deux documentaires

Anne Rodriguez, secrétaire de l'association, diplômée de l'Institut Français de Presse. Elle a obtenu un DESS de journalisme bilingue à la Sorbonne. Elle a travaillé en tant que journaliste de presse écrite, de radio et comme journaliste reporter d'images. Elle a participé à la réalisation et au montage de trois documentaires

Grégoire Bacchetta, trésorier de l'association, diplômé de l'université de Canterbury en ethnologie. Après un Master en réalisation de documentaires, il est actuellement assistant réalisateur dans une société de production spécialisée dans les documentaires. Il a vécu en Chine pendant six mois afin de préparer la réalisation de «Bozhou, le marché des plantes aux mille vertus».

Pour plus d'informations :

Association Small Word - 15 rue Fernand Forest - 92150 Suresnes

<http://www.smallword.eu/fr/index.htm>



Le cinéma Utopia

Depuis 1999, l'Utopia de Bordeaux est un cinéma d'art et d'essai implanté au centre de la ville. Il propose des films en version originale venus des quatre coins du monde. En plus de sa programmation, le cinéma accueille fréquemment des soirées en partenariat avec des associations locales, des rencontres avec les réalisateurs, des ciné-concerts ainsi que des festivals, dans le but de contribuer à la diversité culturelle et à la création de lien social. Possédant 5 salles de projection ainsi qu'un petit bar restaurant, ce lieu permet d'aborder, aux travers de débats et de rencontres, des grandes questions sociétales.

Pour plus d'informations :

Cinéma Utopia - 5 place Camille Jullian - 33000 Bordeaux

<http://www.cinemas-utopia.org/bordeaux/>



CONTACTS PRESSE :

Elsa Dorey - 06 77 22 73 39 - elsa.dorey@gmail.com

Lucie Debroux - 06 83 08 93 82 - lucie.debroux@yahoo.fr



Les organisateurs : les Dealers de Science



Les Dealers de Science : une association d'étudiants médiateurs des sciences

L'association Dealers de Science regroupe les étudiants du Master professionnel Histoire, Philosophie et Médiations des sciences (HPMS). Ce master, cohabilité par les universités de Bordeaux 1, 2 et 3, est géré par l'Institut des Sciences de l'Information et de la Communication (ISIC).

Les étudiants suivant cette formation sont issus de filières scientifiques et ont souhaité acquérir une double compétence en communication. Ce master leur apporte des connaissances théoriques et la maîtrise des outils de communication nécessaires à la pratique de la médiation auprès du grand public comme des professionnels, sur des sujets scientifiques et techniques.

L'association permet aux étudiants de concevoir et d'organiser des événements de médiation scientifique. Les Dealers de Science produisent ainsi tous les ans un cycle de conférences, un journal et une exposition s'intégrant dans une grande thématique choisie en lien avec l'actualité.

Pour plus d'informations : http://www.dealersdescience.com/Dealers_de_Science/Association.html

Le cycle de conférences-débats « science – médias - société »

Depuis 2007, Les Dealers de Science organisent chaque année un cycle de trois conférences grand public «science-médias-société» dans la ville de Bordeaux.

Le cycle de conférences 2011, en partenariat avec l'Année Internationale de la Chimie, porte sur le thème «la chimie dans tous ses états»

Cette année, l'ensemble des conférences est traduit en langue des signes.

Le 19 janvier 2011, la conférence-débat « Chimie et sport : où s'arrête la course aux records ? » a rassemblé une centaine de participants à la librairie Mollat. L'utilisation de la chimie, dans les matériaux comme dans les compléments énergétiques, est aujourd'hui incontournable dans le monde sportif. La conférence a abordé les thèmes de l'amélioration des performances via ces nouveaux produits et matériaux.

Le 15 Février 2011, le 2ème volet du cycle 2011 «Du maïs dans mon plastique : défi vert pour la chimie» s'est déroulé à la maison écocitoyenne en présence d'un public nombreux. A l'heure où l'on prend conscience de l'épuisement des matières 1^{ères} fossiles, tous les regards se tournent vers les solutions alternatives. Dans ce contexte, la conférence s'est intéressée à la chimie verte afin d'expliquer de quoi il s'agit et ce qu'elle apporte.

La conférence du mardi 15 mars, «Médicaments de synthèse et phytothérapie : quelles molécules dans nos gélules ?» marquera la fin du cycle 2011.

CONTACTS PRESSE :

Elsa Dorey - 06 77 22 73 39 - elsa.dorey@gmail.com

Lucie Debroux - 06 83 08 93 82 - lucie.debroux@yahoo.fr



Autres réalisations sur le thème «la chimie dans tous ses états»

Le Journal :

Chaque année, les Dealers de Science réalisent un journal. Cette année, il portera sur la recherche en chimie et ses diverses applications dans notre quotidien.

Ce journal a pour objectif de rendre accessible au grand public des informations souvent peu diffusées et de permettre la compréhension de notions scientifiques parfois complexes. Dans ce but, les étudiants réalisent des articles sur des sujets variés. Certains abordent des problématiques au coeur de l'actualité comme les nanotechnologies ou l'impact environnemental des activités humaines. D'autres se centrent sur des sujets régionaux, tel que la chimie dans la viticulture bordelaise.

Au total 14 articles de fond constituent le coeur du journal et ils sont accompagnés par des pages magazine dédiées à une approche plus ludique grâce à des jeux et des propositions d'expériences.

Le Journal sera diffusé gratuitement dans les bibliothèques universitaires de Bordeaux à partir du 8 avril 2011.

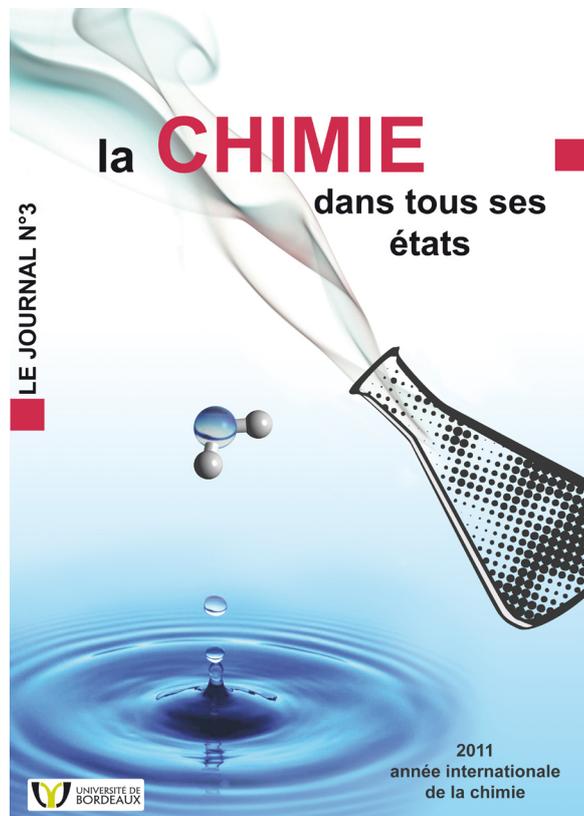
L'exposition :

Les Dealers de Science conçoivent et réalisent l'exposition «La chimie, ça change la vie»* Actuellement en préparation, cette exposition aura lieu du 8 au 15 avril 2011, à la bibliothèque sciences et techniques de l'université Bordeaux 1. Elle sera ensuite itinérante pendant 1 an.

Destinée à la fois à un public étudiant familier avec la chimie et au grand public, l'exposition présentera la chimie au cours de l'histoire dans un parcours ludique et interactif. Elle aura pour objectif de mettre en évidence les interactions qui existent entre une science et la société dans laquelle elle se développe. L'évolution de la chimie et de son influence sur la vie quotidienne sera explorée au travers de 4 grandes thématiques :

- L'alchimie au moyen-âge
- Lavoisier et ses pairs au 18ème siècle
- La chimie et l'industrie reines du 19ème siècle
- Les applications de la chimie dans notre monde contemporain

*titre provisoire



CONTACTS PRESSE :

Elsa Dorey - 06 77 22 73 39 - elsa.dorey@gmail.com
Lucie Debroux - 06 83 08 93 82 - lucie.debroux@yahoo.fr



Informations pratiques

Déroulement de la soirée :

ENTREE GRATUITE

19h15 - Accueil du public

Apéritif offert dans la salle de la cheminée de l'Utopia

20h30 - Projection du documentaire

21h30 - Conférence introduite par la projection d'un micro-trottoir

22h30 - Débat avec le public

23h00 - Fin de la soirée

Comment vous y rendre ?

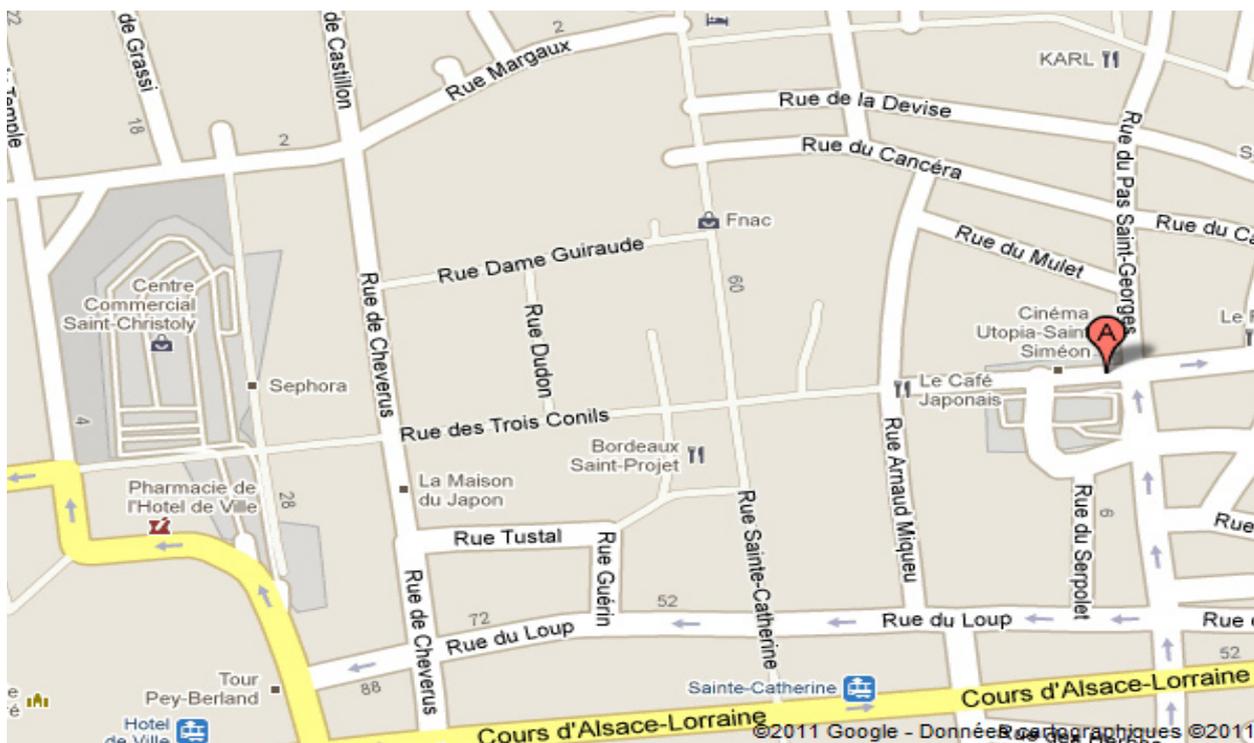
Conférence «Médicaments de synthèse et phytothérapie : quelles molécules dans nos gélules ?»
Cinéma Utopia - 5 place Camille Jullian - 33000 BORDEAUX

En tramway :

Ligne A, arrêt Sainte-Catherine

Ligne B, arrêt Hôtel de ville

Plan d'accès



CONTACTS PRESSE :

Elsa Dorey - 06 77 22 73 39 - elsa.dorey@gmail.com

Lucie Debroux - 06 83 08 93 82 - lucie.debroux@yahoo.fr